

## «خذ الثريا»

زغردي يا سلط شماخ علاك  
وارتدي ثوباً من الطيب زهاك  
وانثري الريحان والطيون حتى  
يرقص الدحنون في عالي رباك  
ويرف الغصن قمري يغني  
من لاهداب الضحى عش سواك

\*\*\*

يا عروس الشم يا خد الثريا  
يا ابنة البلقاء ناغانا هواك  
للندي في طفك الوردى خل  
ونجوم الليل حاكها ثراك  
هودج الاخلاق واديك شعيب  
حادي الأمجاد للتاريخ حاكي  
أولياء الله كالإكليل زانوا  
هامك المأثول والمولى رعاك

\*\*\*

يا زها العرجون في حزن الدوالي  
دغدغينا شاقنا فرظباك  
شاقنا ملفاك يا دار النشامى  
فانخنا الشوق في واد حلاك  
عازفين الناي كالأطيوار نشدوا  
نجمه شماء يا سلط نراك

عيد النور

## شروق\*

حمدان الدباس

حتى نظرتك لي شروق يا شروق  
طالعة معي بالأفاق طالعة لشرق  
ادري بقلبك لي المحبة خاصة وعن غيري فييه فروق  
جبتيا على كيفك حتى الجراح من عند شروق يا شروق  
لا تروحي وتتركي لنا نترك الديار وتتبع الطروق للندور عاشروق  
صدقيني تحية الايام من عندك تروق  
وما اريدك تحيني بكفي شوفك لي شروق  
في قلبي المحبة مشت وتمكنت بالعروق  
صعب تروحي مني صعب القلب للمحبة يبوق  
طويتني في الالم والاحزان والظمالمو غاب  
الدنيا كلها علي بصراع وانتي لي المعبر والباب  
وكل الكلام لوماعبر تراه مني مسروق  
كيف اشوفك وما اعبر علميني يا شروق  
\* اسم الفتاة

## سلسلة احياء التراث الموسيقي الاردني



أهدت وزارة الثقافة نسخة واحدة من سلسلة: احياء التراث الموسيقي الاردني، الى بلدية السلط الكبرى وكانت الوزارة قد تمكنت من انجاز هذا المشروع الهام بالتعاون مع المعهد الوطني للموسيقى كاحد مشاريع عمان عاصمة للثقافة العربية لعام ٢٠٠٢م، وقد جاءت السلسلة على شكل اقراص «C.D».

## رئيس جمعية المحافظة على التراث يشيد بجهود البلدية في الحفاظ على المباني التراثية ويطالب بالمزيد



على إعادة ما تهدم منه.

ويذكر ان الهيئة الادارية تضم في عضويتها اضافة للسيد خريسات السادة فلاح القرعومة، احمد وشاح، مجدي قموة، زيد العواملة.

مطالب ابرزها، اصدار الحكومة لمزيد من التشريعات والقوانين والانظمة لحماية الابنية التراثية، وقد تم التوقيع على هذه الوثيقة من مسؤولين ونشطاء في كافة محافظات الوطن.

وعن الانشطة المستقبلية اشار خريسات الى اقامة معرض دائم للتراث في مقر الجمعية اضافة الى عقد مؤتمر وطني اردني لحماية التراث المعماري. ... واخيراً اشاد السيد رئيس

الجمعية بتجاوب بلدية السلط الكبرى مع مذكرة الاحتجاج التي قدمتها الجمعية لاقدام أصحاب أحد المنازل التراثية على هدم أحد جدرانها، حيث تم اجبار اصحاب المنزل المذكور

قال رئيس الجمعية الاردنية للمحافظة على التراث، بلال حسن خريسات، إن تأسيس الجمعية جاء في منتصف العام الماضي، بهدف المساهمة في الحفاظ على المباني والادوات التراثية في المملكة بشكل عام ومدينة السلط بشكل خاص.

... وبين خريسات ان احتضان السلط لمقر الجمعية يعود لاحتواء المدينة على (٧٢٥) بيت تراثي، وهذا الرقم لا يوجد في اي مدينة اردنية اخرى.

وعن ابرز أنشطة الجمعية في الفترة الماضية، قال السيد خريسات ان الجمعية شاركت في مهرجان السلط اصالة وتراث، كما تم توقيع وثيقة الحفاظ على التراث، والتي تضمنت عدة